

Genderplay in Burlesque Performance

**Wochenend Workshop für
PerformerInnen**

**Fr. 24.01.2014, 20:00 bis 22:00 und
Sa. 25.01.2014, 13:00 bis 19:00**

Veranstaltungsort:

**STUDIO NULL PUNKT EINS
Rienößlgasse 4/1
1040 Wien**



www.LydiaWild.com

Dieser Workshop richtet sich an PerformerInnen aus allen künstlerischen Sparten, die Freude am Experimentieren und Improvisieren mitbringen.

Burlesque als körperbezogene Kunst, eignet sich besonders für Experimente mit Genderkonstellationen. Durch Variation von Gang, Stimme, Körperhaltung, Kostüm und Requisiten, können mit viel Ironie und Humor traditionelle soziale Geschlechterrollen hinterfragt werden. Es ergänzen sich Spaß und Aussage im Ausdruck der Geschlechtlichkeit im komödiantischen Rollenspiel des NeoBurlesque.



Einführung in Burlesque, Charakterbildung, Cross-dressing, Drag King & Drag Queen, sowohl als auch Burlesque Tanz Techniken, Make up, Kostüm oder Publikums Interaktion sind Themen in diesem Workshop. Ziel für die Teilnehmer ist es, bis zum Abschluss des Workshops alle Grundlagen für eine individuell gestaltete Burlesque Performance zu erarbeiten.

Preis: 130 Euro

Gruppengröße: 7-12 Teilnehmer

Für Anmeldung und Fragen:

☎ +43/ 650/ 655 64 55

✉ Lydia.Wild@hotmail.com

LYDIA ELISABETH WILD

Die nach mehrjährigem Studium in Contemporary Circus und Physical Theatre auf der international renommierten Zirkusschule Circomedia in Bristol, seit 2008 in England arbeitende und lebende Schauspielerin Lydia Elisabeth Wild, macht das Genderspiel nicht nur in ihren Burlesque Nummern zum zentralen Thema. Die vielseitige Artistin und Performance Künstlerin vernetzt in ihrer Arbeit verschiedenste Genre und Techniken (wie Trapez, Vertikaltuch, Clown, Burlesque ebenso wie Elemente des Epischen Theaters) zu innovativen, komischen Varieteedarbietungen.

www.LydiaWild.com